

IES Los Sauces

Benavente



PIE – EFFA
2023 - 2025





IES LOS SAUCES

Bachillerato de Investigación y Excelencia

Centro colaborador

Universidad de León / CARTIF Valladolid / CSIC

Premio Nacional Jóvenes Investigadores

XXXIII Congreso INJUVE

Premio Investigación e Innovación

Junta de Castilla y León

Centro Acreditado



Erasmus +

Plan Internacionalización Castilla y León

Centro BITS - Future Classroom



UNIVERSITY of CAMBRIDGE

ESOL Examinations

Authorised Centre ES 381 - Zamora
Benavente Venue - IES "Los Sauces"



NIVEL 5 - Excelente



Junta de
Castilla y León
Consejería de Educación

Enseñanza Pública



Los Sauces

OFERTA EDUCATIVA
**22
23**

**ESO
BACHILLERATO
CICLOS FORMATIVOS**



Los Sauces mucho más...

Los Sauces

ENLACE WEB



980 630 686



Avda. Federico Silva, 48
49600 Benavente (Zamora)

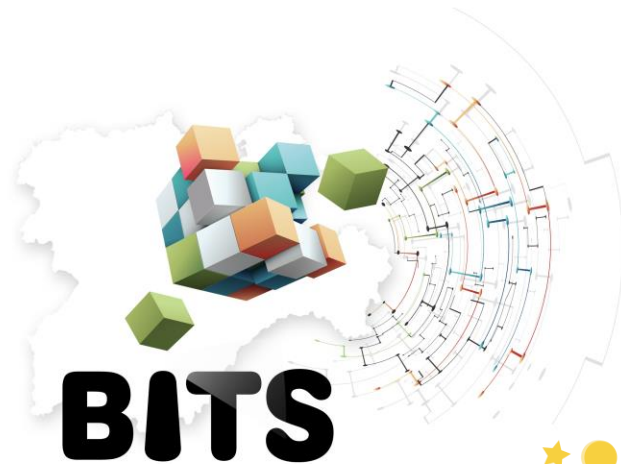


49000391@educa.jcyl.es



ieslossauces.centros.educa.jcyl.es

IES Los Sauces © 2022



Bachillerato de Investigación **Excelencia en Ciencias**



Universidad de
León



Universidad
de **Valladolid**





CENTRO REFERENTE EN
EDUCACIÓN EN DERECHOS DE INFANCIA
Y CIUDADANÍA GLOBAL



IES LOS SAUCES - BENAVENTE
ESCUELA EMBAJADORA DEL PARLAMENTO EUROPEO

Nuestra transformación durante el PIE - EFFA





2425 EFA

LA ENTRADA DEL CENTRO







MASCARADAS

CONSEJERÍA

EXTINTOR







EL HALL Y EL INFOPOINT



IES LOS SAUCES - BENAVENTE
ESCUELA EMBAJADORA DEL PARLAMENTO EUROPEO



RINCÓN DE INTERNACIONALIZACIÓN
#SaucEsinternacional



IES LOS SAUCES

ESCUELA EMBAJADORA DEL PARLAMENTO EUROPEO



de marzo - 4 de abril de 2025
en: 11 de junio de 2025

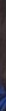
IES LOS SAUCES - BENAVENTE
ESCUELA EMBAJADORA DEL PARLAMENTO EUROPEO

SELECTION DE LA UE

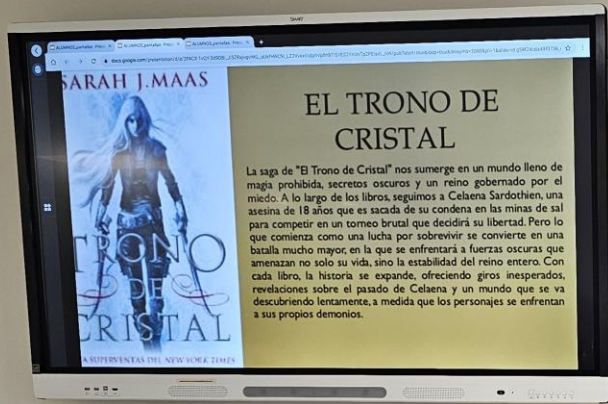
DIRECCIÓN DEL INPOINTE

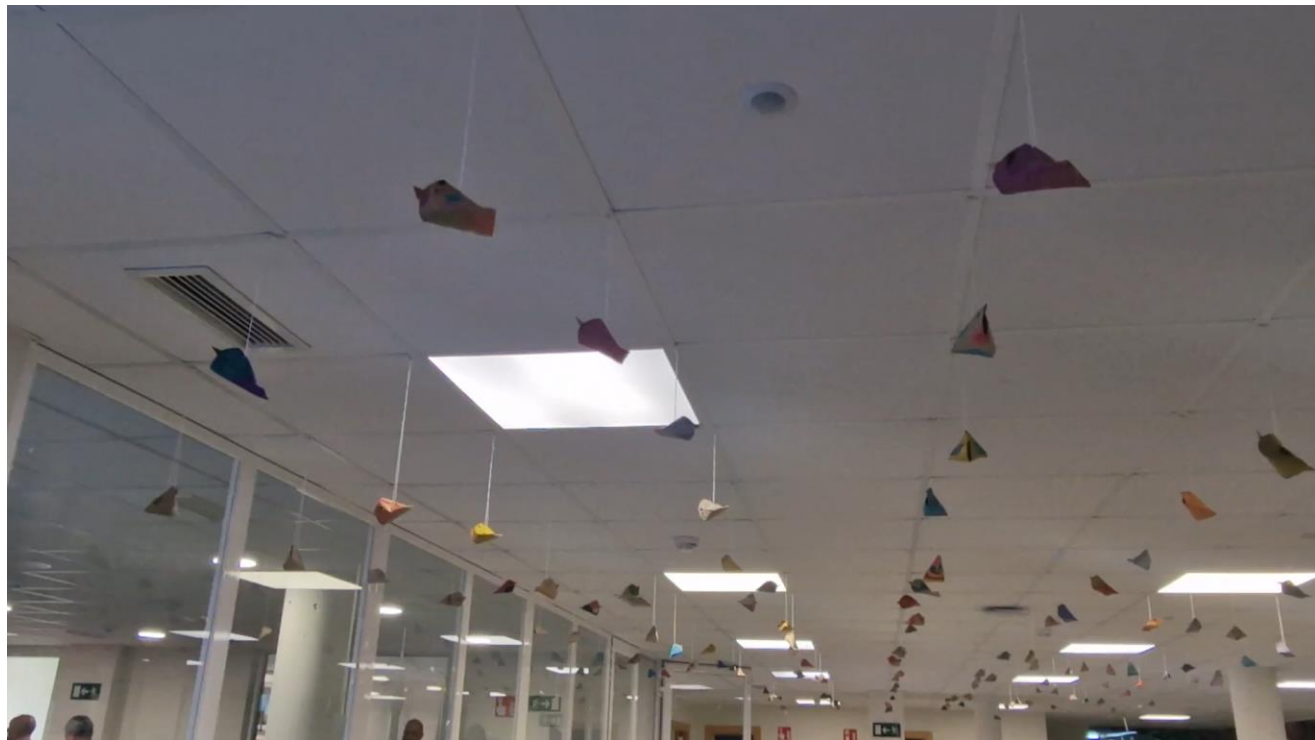
100

10















LA RADIO ESCOLAR EN EL IES LOS SAUCES





"MUJERES EN PIE DE CIENCIA"

ONDA SALIX

EL HUERTO ESCOLAR







EL BIE Y SUS ESPACIOS





 **¿Qué es?** 

Es un proceso de enseñanza-aprendizaje que se realiza a través de la música, utilizando canciones, melodías, ritmos y letras para transmitir conocimientos, valores y habilidades. La música actúa como un vehículo emocional y creativo que facilita la comprensión y el aprendizaje de los contenidos curriculares.

En el aula, la música puede utilizarse de diversas formas: como recurso para introducir un tema, como herramienta para reforzar conceptos, como medio para desarrollar habilidades motoras y sociales, o como forma de expresión personal y creativa de los estudiantes.

OLOR







ESPACIOS FLEXIBLES FUERA DEL CENTRO





CONVIRTIENDO EL GIMNASIO EN UN AULA EFFA







NUESTROS PROYECTOS CON ESPACIOS FLEXIBLES



INFOGRAFÍAS



Aprender Latín con Vídeo y Acción



Materia
Latín -
4.º ESO y 1.º
Bachillerato



Metodología: activa
e inductiva, basada
en el método Ørberg

Objetivos del proyecto



Reforzar contenidos
gramaticales y léxicos



Emplear la expresión
oral en latín



Integrar el vídeo como
herramienta didáctica

Estrategias clave



Escritura y oralidad en latín

Aprendizaje
colaborativo
entre iguales

Competencias trabajadas

- ✓ Comunicación lingüística
- ✓ Competencia digital
- ✓ Aprender a aprender
- ✓ Uso de herramientas TIC



Historia de mi familia



Historia del Mundo Contemporáneo - Historia de España



Esta actividad consiste en que los alumnos investiguen la historia de tu familia a lo largo del siglo XX, mediante la encuesta oral a su familia, desarrollando el sentido crítico. Durante el curso 2023-24 los alumnos de 1º de Bachillerato desarrollaron la parte escrita del trabajo y lo presentaron oralmente en clase. Se realizó un audiovisual breve con sus reflexiones sobre el trabajo, que fue ampliado durante el curso 2024-25 centrándonos en la etapa de la Guerra Civil y la Posguerra.

GARDENER- TRANSLATORS FOR A DAY



PIE EFFA

COMPETENCIAS CLAVE

1. Competencia en comunicación lingüística
2. Competencia plurilingüe
3. Competencia digital
4. Competencia personal, social y de aprender a aprender
5. Conciencia y expresiones culturales



- ALUMNOS DE
FP BÁSICA 2

- USO DE 3 IDIOMAS
(CASTELLANO, INGLÉS,
FRANCÉS)

- CREACIÓN DE UN
ESPACIO MÁS
RELAJADO, QUE
PROPICIE EL TRABAJO
Y EL DIALOGO EN EL
AULA

- ESPACIOS EFFA
DENTRO Y FUERA DEL
AULA



MARÍA GARCÍA
ALUMNOS FPB2- CURSO
2024-2025



IES LOS SAUCES

Actividad interdisciplinar: Matemáticas y Economía

El cine de Benavente

EL CINE DE BENAVENTE

2023-24

¿Qué se trabajó?

- Competencia perfecta e imperfecta
- Cálculo de derivadas
- Análisis del mercado



Departamento de Economía



@iniciativaeconomica

Tabla de intercambios

PRODUCTO(S) O SERVICIO(S) QUE OFREZCO

ACTIV



MONEDAS SOCIALES

2023-24

2024-25

- Crear comunidad
- Dinero y funciones
- Mercado
- Habilidades sociales
- Economía circular

PIE EFFA



ON PARLE FRANÇAIS



PODCAST ON PARLE FRANÇAIS (O CASI)



VOYAGES LINGUISTIQUES et CULTURELS ERASMUS

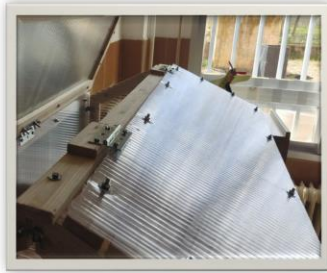
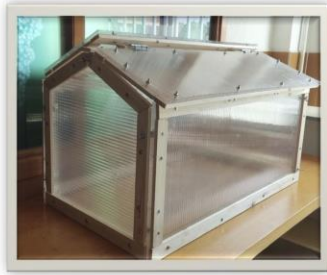
ATELIER DES CRÊPES



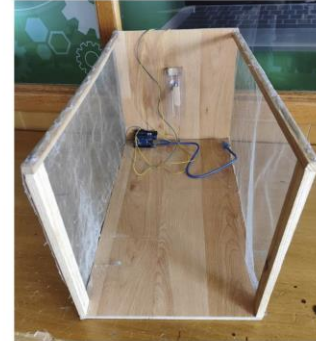
JOURNÉE DE LA FRANCOPHONIE À TRAVERS DE L'ART



SEMILLERO DIVERNADERO



PROYECTOS DE TECNOLOGÍA



"Reflexión y Acción para Erradicar la Pobreza"

1 FIN DE LA POBREZA



1

INVESTIGA

1. Presentación del Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza mediante videos breves y noticias de actualidad.
2. Lectura crítica de noticias en equipos utilizando prensa digital y física.
3. Clasificación de la información más relevante según tipología (causas, efectos, datos, testimonios).



INTERACTÚA

2

1. Análisis en equipos de las noticias recogidas.
2. Identificación de causas y consecuencias de la pobreza en los textos.
3. Puesta en común en gran grupo. Primer debate moderado con preguntas guía.

CREA

3

1. Cada equipo elabora una propuesta para erradicar o paliar la pobreza en su entorno o a nivel global.
2. Diseño de productos finales (murales, presentaciones digitales, etc.) que recojan: causas, efectos, soluciones y compromiso del grupo.
3. Preparación del material para la presentación.



PRESENTA

4

1. Presentación de los proyectos en formato digital o audiovisual.
2. Debate final tipo role-playing en el que el alumnado asume roles (ONG, gobiernos, afectados, ciudadanos).
3. Reflexión grupal final: ¿qué hemos aprendido? ¿qué podemos hacer como ciudadanos?



LOS TELÉFONOS CELULARES: UNA MINA DE ORO EN NUESTRO BOLSILLO



La sociedad moderna no sabe vivir sin móvil, pero no somos conscientes que los móviles son una mina de oro. No es una forma de hablar por su alto valor económico. Sino que es literal, si reunieses un millón de teléfonos móviles podrías acumular 24 kilos de oro, 16.000 de cobre, 350 de plata y 14 de paladio. De hecho las medallas de las Olimpiadas de Tokyo 2020 fueron hechas con móviles viejos y demás "chatarra electrónica". <https://n9.cl/um5i10>

¿CONOCES POR QUÉ SE DICE QUE LOS MÓVILES SON UNA MINA DE ORO? VAMOS A AVERIGUARLO.

1º LEE LA SIGUIENTE NOTICIA TITULADA "CÓMO RECICLAR BIEN TU VIEJO MÓVIL" DEL ABC, QUE ENCONTRARÉIS EN EL SIGUIENTE QR.



2º IDENTIFICA LOS MATERIALES VALIOSOS PRESENTES EN LOS TELÉFONOS CELULARES.

3º ANALIZAR LOS IMPACTOS AMBIENTALES Y SOCIALES DE LA MINERÍA DE ESTOS RECURSOS.

4º ELABORACIÓN DE UN VIDEO DE UNA CAMPAÑA DE CONCIENCIACIÓN SOBRE EL RECICLAJE DE MÓVILES

Título del Video: "Recicla tus Móviles: Una Pequeña Acción, un Gran Impacto"

Duración: Aproximadamente 3-5 minutos.

Escena 1: Introducción

Escena 2: Materias primas que hay en un móvil

Escena 3: Problemas y Consecuencias

Escena 4: Beneficios del Reciclaje

Escena 5: Llamado a la Acción

- Explica resumidamente en que consiste la campaña "Movilízate por la selva"
- Anima a los espectadores a reciclar sus viejos móviles
- Proporciona información sobre dónde y cómo pueden reciclar sus móviles



RECOGIDA DE MÓVILES USADOS

CAMPAÑA DE RECICLAJE DE MÓVILES

Tu móvil en desuso puede salvar vidas en África

¿QUIÉN NO TIENE UN MÓVIL VIEJO EN CASA?

DONANDO TU VIEJO MÓVIL A LA CAMPAÑA

- Reciclas elementos útiles y evitas la contaminación.
- Ayudas a **reducir** la demanda de minerales.
- Recaudas** fondos para programas de desarrollo sostenible, educación y conservación.



A través de la campaña "MOVILÍZATE POR LA SELVA" del programa educativo del Instituto Jane Goodall España



TRAJE TU VIEJO MÓVIL Y LO RECOGEREMOS EN CONSERJERÍA



PODCAST: LAS HUELLAS DE LAS MUJERES EN EL ARTE



NO TIENES NADA QUE PERDER,
ATRÉVETE A MÁS



ACTIVIDADES



BOOKTUBER FOR A DAY

Los alumnos
presentan libros
leídos en inglés a
través de videos



NEWS REPORT: REMEMBERING HISTORY

Trabajo de
Erasmus sobre la movilidad a
Polonia y la República Checa



GRABACIONES CREATIVAS EN ESPACIOS EFA

Grabaciones en los espa-
cios innovadores del centro



VISITAS A OTROS CENTROS EDUCATIVOS

Observación de
buenas practicas
en otros centros

CURSO "EL ESPACIO COMO LUGAR DE APRENDIZAJE"

Vinculado a
transformaciones
matodologicas en el ula



ONE DAY IN OUR SCHOOL

Video que
muestra la vida
en el centro
educativo



LATE

Cortometraje
creativo
elaborado por
los alumnos



HISTORY NEWS REPORT

Un noticiario
sobre historia
en formato
audiovisual

ONE DAY AT SCHOOL PARA ERASMUS/ETWINNING

Promoción de la colaboración
internacional en el centro



VIAJE A PARÍS

Hecho por Gisel Fernandez Escobar, Sara Martín Vázquez
y Mariana García Marín



ACTIVIDADES Y ENTRADAS

Las actividades son las siguientes:

- Día 2: Free tour por parte de 10 a 12:30 y Subida a la torre Eiffel a las 18:15.
- Día 3: Visita guiada por el museo Louvre y por la tarde paseo en barco por el Sena.
- Día 4: Excursión del día completo para conocer el palacio de Versalles.
- Día 5: Excursión del día completo a Disneyland Paris.

PRESUPUESTOS

Vuelos: 200
Traslados: 122
Hotel con desayuno: 250
Comidas y cenas: 1500
Actividades: 391
Seguro de viaje: 25

Total: 4360 aprox

Matemáticas Viajeras

ARGENTINA (Buenos Aires)

Presentado por
Gisel, Sara y Mariana

Elección del viaje

Destino

Buenos
Aires.

Duración

10 días.

Número de participantes

Realizado con los hermanos
González, Sara con sus
hermanas Carolina y Sara
con sus hermanas Ana

Alojamiento



Transporte

Vuelos Buenos Aires			
16-02	17-02	18-02	19-02
16-02	17-02	18-02	19-02

1692€ X 6
personas
= 10152€
costará el
vuelo para
todos.

Nos trasladamos caminando.

LAS MALDIVAS

- * Autobús ida y vuelta: 12 euros/por
- * Tren de ida: 47,91€/por y tren de vuelta 48,43 euros/por = 117,60 euros/por ida y vuelta.
- * Taxi ida y vuelta: 47,3 euros/por
- * Avión ida y vuelta: 915 euros/por
- * Billeterías: 133,3 euros/por

WEBS UTILIZADAS

AUTOMOTIVE: www.autospecialists.co.uk
 BIKES: www.bike.co.uk
 TAXI: www.taxi.co.uk
 AUTO: www.auction.co.uk
 MOTORCYCLES: www.motorcycles.co.uk
 AUTOMOBILES: www.auction.co.uk
 AUTOMOBILES: www.auction.co.uk

[illegible]

100,4 euro per werkdag
1000 euro/dag + 8018 euro
van twee tot 12 dagen



1. *Introducere*
 2. *Descrierea*
 3. *Concluzii*
 4. *Bibliografie*
 5. *Alte informații*

WOLFA DOCHTER als Journalistin,
dort 2,30 h, keine exaktere je
tautiert an. Infolge. Eine Woche
Kern, gute y-nachdem der per
10,50 wachse + 27,80 wachse
1999



Cette Popovici, Elena Vitor
Elena Vitor

[illegible]

Tout de suite à las 9:30am tour por la Estatua de la Libertad en ferry \$1.75 por persona (\$6.00 total)

Se desolva a las 17:00h en el SALÓN
\$1.200 por persona \$13.500

El de abril excursión Cataratas del Niágara
280€ por persona/todo el día

EN AVIÓN
CA:
Salimos a las 18:00h y llegamos a Nueva York 17:00h (3h vuelo).
VUELTA:
Salimos de Nueva York a las 22:00h y llegamos 03:00h (5h vuelo).

Twitter: @KIMMIE

GASTOS
 40€ de gasolina (ida y vuelta)
 75€ para ir a comer en la vuelta
 125€ ida y vuelta avión.
 250€ al hotel
 270,00€ en la comida de toda la semana
 910,00€ en actividades
 709,51€ en IVA

SANTORINI



Non allegare mai un etichetta Grand View
in una stabilizzazione con una camera di
dita, solo con la sua base e la sua
misurazione. 100/10.

DESAYUNO

See <http://www.pearsoned.com> for more information on this and other products.

CONCLUSIONS

La famiglia è ancora presente in
percentuale del 98 per cento.
Sono ancora molto
presenti le famiglie che hanno
un solo figlio.



CONCLUSIONS

Respecto a los indicadores presentados por el personal de SMO por grupo de ingresos, se puede observar que los indicadores de bienestar social y bienestar económico están por debajo de los niveles de bienestar.

PRESUPUESTO:

El coche y hotel son 1000€ los 5 días.
1000€ por persona para comidas, más
1000€ por persona para cuando
salgamos, añadiendo 600€ por persona
para si hay alguna emergencia, el
total sería de 1.200-1.200€ por persona.



2°ESO

PIE "ESPACIOS FLEXIBLES DE FORMACIÓN Y APRENDIZAJE"



DISEÑO DE PICTOGRAMAS

Síntesis visual, creatividad y funcionalidad



(3.º de ESO)

Lenguaje visual + rediseño
simbólico del EFFT

MASCARAS CUBISTAS

Creación de un espacio expositivo
(1ºESO)

Inspirado en Picasso y el cubismo



"PÁJAROS POR LA PAZ"



Intervención artística en el hall del centro.



APRENDE JUGANDO

CREA TU PROPIO VIDEOJUEGO DE REPASO



Dónde nos
podéis encontrar

Website



Social networks



Gracias

thank you