



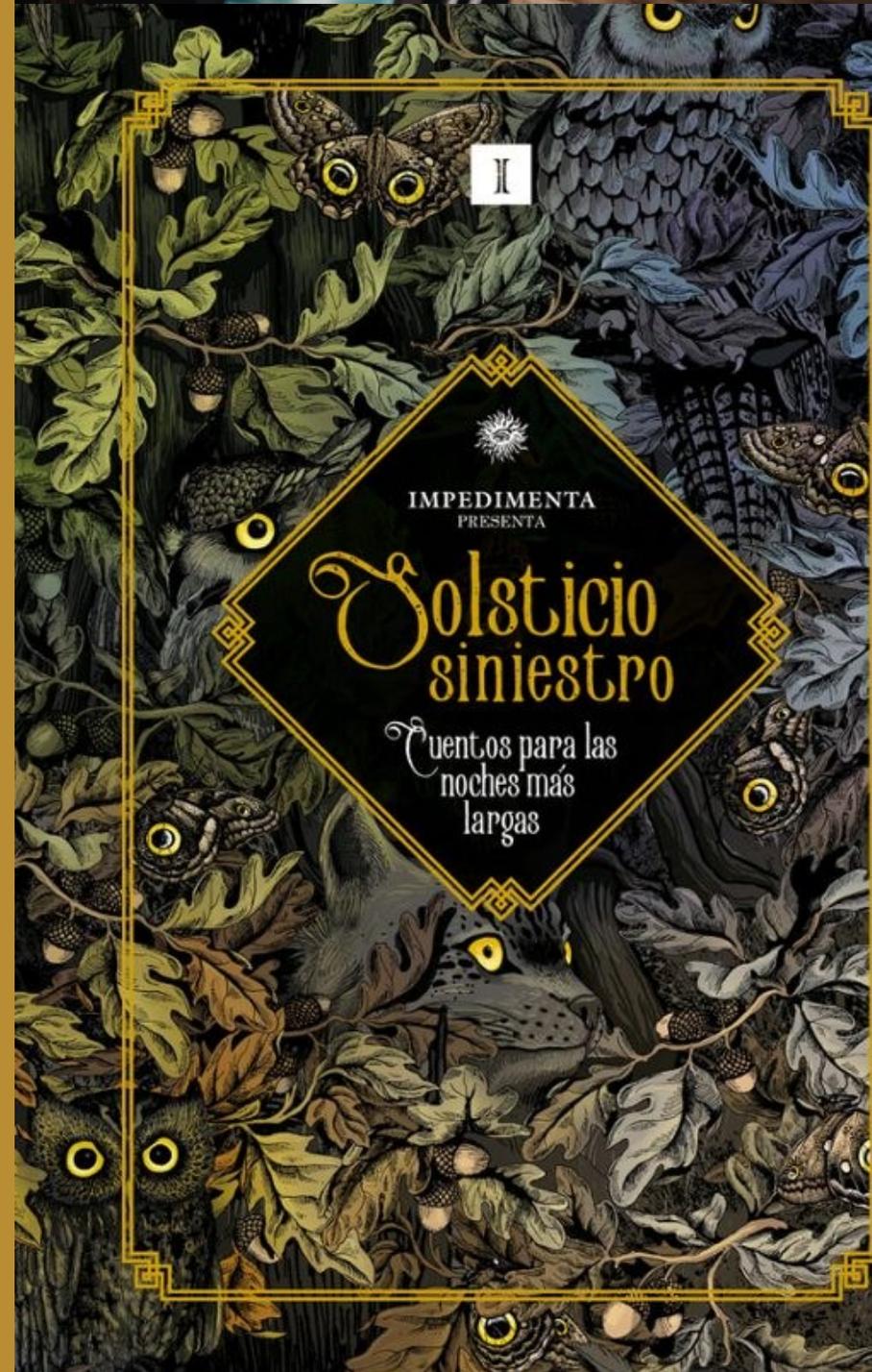
RESEÑAS LITERARIAS DE LOS VIERNES

IES LOS SAUCES
BENAVENTE
GUADALUPE CHINEA LÓPEZ
PROFESOR IES LOS SAUCES

SOLSTICIO SINIESTRO: CUENTOS PARA LAS NOCHES MÁS LARGAS

Este homenaje a la literatura gótica reúne a las grandes plumas del género como son Hugh Walpole o Muriel Spark, y rescata a otros nombres menos conocidos pero notables maestros del género sin duda alguna.

Junto al fuego, con la ventisca aullando al otro lado de la ventana, se cuentan historias en las que acechan espectros y casas encantadas, amenazadores espíritus felinos o fuerzas malignas en la ladera de la montaña y es que con este libro se viaja a las noches más largas llenas de oscuridad y secretos: ¿quién sabe qué guarda la oscuridad? ¿qué guardan los secretos y la penumbra de la noche invernal?





AUTORES GÓTICOS

Esta antología de cuentos góticos reúne a nombres de este género como Daphne du Maurier, Lettice Galbraith o William James Wintle, entre otros.

De todos ellos nos detendremos en este último que escribió el famoso El gato negro dentro de la antología Ghost Gleams: Tales of Uncanny. Wintle fue periodista y profesor, además de un gran escritor. Este cuento, que escribió durante su estancia en la abadía de Caldey Island en Gales, con la intención de que estas sirvieran de entretenimiento, acaba siendo una pesadilla ya que los gatos “sacaban todo lo peor de él”.

“

La alfombra estaba empapada de sangre, y la causa no tardó en revelarse. El cuello del pobre hombre estaba desgarrado [...] Según los testigos, la mirada de horror en su cara desencajada superaba cualquier posibilidad de descripción

”

- SOLSTICIO SINIESTRO
