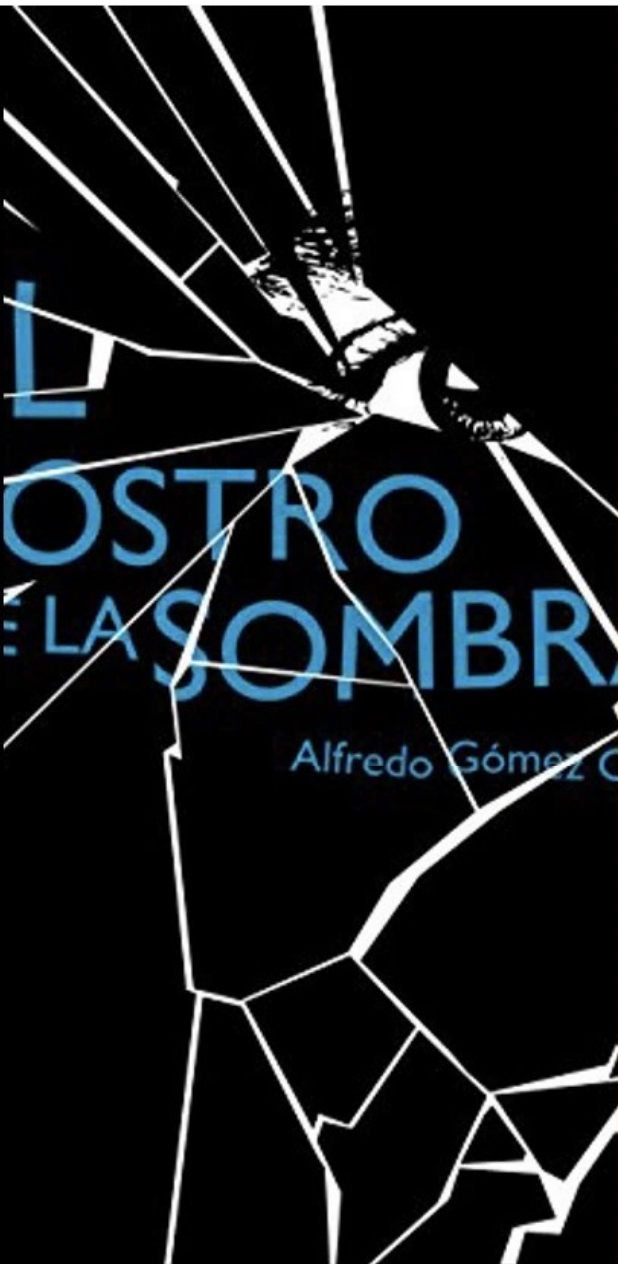




RESEÑAS LITERARIAS DE LOS VIERNES

IES LOS SAUCES
BENAVENTE
ÁNGEL HERRERO HERNANDO
1º BIE



EL ROSTRO DE LA SOMBRA

Una noche, a tres amigos borrachos se les ocurrió lanzar una piedra desde un puente de Madrid hacia la carretera, con la intención de grabar un vídeo viral y gracioso que subieron de manera anónima. Lo lograron y fue gracioso... hasta que comprendieron las consecuencias.

Adrián, el protagonista, se verá atrapado en una situación que jamás hubiera imaginado. ¿Será capaz de vivir una vida de mentiras para proteger su futuro? ¿Cómo afectará esto su relación familiar y con sus seres queridos?

Esta obra muestra cómo un chaval tiene que enfrentar las secuelas de una decisión impulsiva que tomó junto a sus dos amigos. Es un claro ejemplo de cómo las redes sociales pueden nublar el juicio, hasta tener repercusiones inimaginables, por tan solo unas visualizaciones.



ALFREDO GÓMEZ CERDÁ

Alfredo Gómez Cerdá es un escritor español nacido en Madrid en 1951, conocido por sus obras dedicadas principalmente a la literatura infantil y juvenil.

Tras estudiar en la Escuela de Arte Dramático de Madrid, su amor por las letras lo llevó a dedicarse de lleno a la escritura. Gómez Cerdá ha recibido múltiples premios, entre ellos el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil y el Premio Cervantes Chico, por su destacada trayectoria en el ámbito literario.

Su estilo es accesible y cercano, siempre adaptado al público juvenil, con temas profundos que exploran la amistad, la familia, y los desafíos personales. La narrativa de Gómez Cerdá se caracteriza por ser ágil, entretenida y, a menudo, realista. Sus personajes suelen enfrentar situaciones complejas que invitan a la reflexión, lo cual conecta a los jóvenes lectores con temas actuales y relevantes.



OPINIÓN PERSONAL

"El rostro de la sombra" es un libro que no he podido dejar de leer desde el principio; me atrapó en las primeras páginas gracias a las difíciles situaciones que enfrentan constantemente los personajes.

Me gusta porque aborda realidades muy cercanas, que podrían ocurrirle a jóvenes y adolescentes de hoy en día. Trata temas profundos e importantes para todos, como la verdad, el amor, la traición, el futuro y la realidad, entre otros.

“

"A veces pienso que la realidad es como una máscara que nos ponemos y nos quitamos, sin saber si lo que hay debajo es mejor o peor."

”

- EL ROSTRO DE LA SOMBRA
