



RESEÑAS LITERARIAS DE LOS VIERNES

IES LOS SAUCES
BENAVENTE
VÍCTOR GARCÍA BALLESTEROS
1º ESO B

LA BRÚJULA DORADA



LA BRÚJULA DORADA

Lyra Belacqua y su daimonion llevan una vida un tanto salvaje y despreocupada entre los alumnos del Jordan College de Oxford.

El destino que la aguarda la conducirá a las heladas tierras del Ártico, donde reinan los clanes de brujas y los osos polares libran virulentas luchas. Allí, se hará amiga de un oso poco amigable al principio, pero en el paso del tiempo se convertirán en amigos inseparables.

Su extraordinario viaje tendrá inconmensurables repercusiones mucho más allá de su propio mundo.



PHILIP PULLMAN

Philip Pullman, es un autor inglés que estudió en el Exeter College de Oxford, tras lo que comenzó a trabajar como profesor de enseñanza primaria. Ya entonces empezó a escribir sus primeros relatos dedicados a la literatura infantil, así como varias piezas teatrales.

Tras una novela de ciencia ficción publicada en 1978, *Galatea*, decidió especializarse por fin en la novela infantil y juvenil mientras trabajaba para el Westminster College de Oxford. Su primer gran éxito le llegó en 1995 con la publicación de *Luces del norte*, primera parte de una serie de gran éxito en todo el mundo y que fue adaptada al cine y a la televisión.

A lo largo de su carrera, Pullman ha recibido numerosos premios como la Carnegie Medal, el Premio Guardian de Literatura Infantil y Juvenil o el Memorial Astrid Lindgren. Es un colaborador habitual de varios medios de comunicación y ha destacado por sus firmes posiciones sobre temas como la libertad de pensamiento, los derechos civiles o el ateísmo.

A close-up photograph of a fountain pen nib writing on a piece of paper. The nib is dark and metallic, and the ink is a dark color. The paper has some faint, cursive handwriting on it. The background is a solid, light brown color.

OPINIÓN PERSONAL

“**La brújula dorada**” es muy atractiva. Yo pienso como la frase que aparece en la portada: “La novela más ambiciosa desde *El Señor de los Anillos*”.

Es un libro muy interesante, una vez que lo empiezas no puedes parar de leer, primero este libro, después el siguiente, hasta acabar la trilogía.

Me gusta porque enseña a tratar con la gente, a tomar las buenas decisiones, a tener valor en los momentos más difíciles y a ver que la verdad es una de las cosas más importantes de este mundo, porque nos enseña a saber en quién confiar y en cómo descubrir las verdades que se encuentran en el interior de cada uno.

“

"La valentía no es la ausencia de miedo, sino la capacidad de seguir adelante a pesar de él."

”

- LA BRÚJULA DORADA
