

“LOS SAUCES DIGITALES POR EL BUEN CAMINO”

RUTA SELECCIONADA: Castilla León y Galicia
Alumnos de 1ºESO

**PROGRAMA NACIONAL DE RUTAS CIENTÍFICAS,
ARTÍSTICAS Y LITERARIAS CON INMERSIÓN
LINGÜÍSTICA EN INGLÉS
OTOÑO 2019**

ÍNDICE

1. Introducción.....	3
2. Justificación	3
3. Criterios de Selección del alumnado	4
4. Objetivos generales y específicos	4
5. Contenidos (conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes).....	6
6. Plan de actividades y temporalización.....	6
7. Metodología.....	9
8. Evaluación y resultados que se pretenden.....	10
9. Difusión de la experiencia y de los resultados.....	10

1) INTRODUCCIÓN

Nuestro instituto está situado en torno a un ámbito rural, es por ello que nuestra organización tiene la obligación moral de compensar una carencia estructural y social (tradicción, falta de oportunidades, ausencia de estímulos intelectuales) convirtiéndose en un agente dinamizador de la dimensión europea e internacional en el ámbito escolar. El IES Los Sauces tiene una amplia trayectoria de intercambios y proyectos en esta línea. Somos Centro pionero en Plan Lingüístico de Centro en Castilla y León, actualmente somos centro BIT.

La localización geográfica y los vínculos culturales, científicos y artísticos hacen que la elección de la **Ruta del Noroeste de la Península (Ruta 7: Castilla León y Galicia)** resulte enriquecedora para la puesta en valor de los conocimientos lingüísticos, culturales e interdisciplinares de nuestros alumnos.

2) JUSTIFICACIÓN

El IES Los Sauces tiene una amplia trayectoria en actividades relacionadas con proyectos europeos, Comenius, etwinning, proyecto TECNICEA (Tecnología e innovación en el contexto educativo del alumno con Portugal durante los cursos 2013-2105), programas de intercambio con Holanda (durante los últimos 7 cursos consecutivos y desarrollando un **proyecto común bilingüe sobre " Water and Climatic Changes)**, con Alemania (durante los últimos 6 años), con Finlandia (desde el curso pasado), con Estados Unidos, Massachussets (desde 2012), además de los programas de inmersión lingüística y cultural en Dublín, Francia, Portugal e Italia.

Acompañando estas actuaciones de dimensión internacional, el Centro está inmerso en un amplio programa de Fomento de la Lectura con actuaciones como " Nos visitan los escritores" con talleres de escritura y lectura creativa con escritores de la talla nacional, obteniendo la certificación LEOTIC desde hace años.

Como hemos mencionado anteriormente, somos Centro pionero en Plan Lingüístico de Centro en Castilla y León, actualmente somos centro BIT (Bilingüismo, Inclusión y nuevas Tecnologías) y nos caracterizamos por impulsar la apertura a la transformación metodológica en una búsqueda de la calidad y mejora de la práctica docente que implique trabajo colaborativo, nuevas metodologías, fomentando un carácter emprendedor, permitiendo que nuestro alumnado pueda crecer en su proyección futura mejorando al mismo tiempo su grado de adquisición de las competencias clave, vitales también en su desarrollo personal.

El fomento de la pluralidad lingüística es una de nuestras prioridades como herramienta de proyección internacional para la adquisición de contenidos. Como centro bilingüe y miembro de la red de centros bilingües de la comunidad, el desarrollo de lenguas no maternas a través de la metodología CLIL y el desarrollo

de metodologías activas y PBL (Project Based Learning) es una prioridad. El Centro tiene un nivel 5 en competencias TIC, siendo este el nivel más alto al que se puede optar, lo que ha necesitado de un proceso formativo amplio en estas destrezas, aún en vigor durante los últimos 15 años.

Creemos necesario que educar para el desarrollo sostenible supone incorporar en el currículo los pilares fundamentales que definen un desarrollo sostenible como el cambio climático, la biodiversidad y el consumo sostenible, permitiendo a la vez que el alumnado adquiera los conocimientos, las actitudes y los valores necesarios para fraguar un futuro sostenible, evitando la degradación del planeta por el agotamiento de sus recursos y su contaminación.

3) Criterios de selección del alumnado

Tal y como se establece en el Punto 5 del Apartado de Destinatarios de esta Convocatoria, los criterios de selección del alumnado tienen como objetivo sacar el máximo aprovechamiento de la Ruta, ya que la experiencia no sólo les permitirá descubrir y ampliar su interés por el conocimiento de las ciencias, las artes y las humanidades, sino que al mismo tiempo, se fomentará la convivencia y el trabajo en equipo, se contribuirá a desarrollar la madurez personal y social de los alumnos y se favorecerán sus actuaciones de manera autónoma y responsable.

Dentro de este contexto, el IES los Sauces ha establecido sus criterios de selección basándose en los resultados obtenidos por los alumnos en la prueba de evaluación inicial realizada durante la primera semana de comienzo de curso. Como resultado de esta prueba, se han distribuido a los alumnos en función a su nivel de conocimiento de la lengua inglesa, habilidades, destrezas y actitudes, proponiendo, en este caso, para participar en la Ruta a un grupo de 20 alumnos de **1ºESO de nivel Avanzado**.

4) Objetivos generales y específicos

OBJETIVOS GENERALES

- Suscitar en los alumnos una actitud de aprendizaje permanente, tanto dentro como fuera del aula y hábitos de trabajo individual y de equipo.
- Mejorar los conocimientos científicos de los alumnos despertando en ellos el espíritu investigador, su interés por el método científico y el posterior desarrollo tecnológico que dichas investigaciones producen.
- Estimular la práctica del inglés mediante su uso en contextos no formales y situaciones cotidianas fuera del ámbito escolar para, de este modo, fomentar la fluidez verbal en esta lengua.
- Desarrollar el hábito lector como fuente de aprendizaje, conocimiento y desarrollo personal.

- Posibilitar el aprendizaje integral y el desarrollo de las competencias básicas del alumno, mediante la aplicación práctica de los aprendizajes en distintos contextos, para que sea capaz de comprender de un modo global y sistemático la realidad que le rodea, la valoración de su entorno y los problemas relacionados con su explotación por el ser humano.

- Valorar la importancia de la tradición cultural, social y artística, con el fin de poder apreciarlos y respetarlos.

- Mostrar la trascendental importancia del trabajo de los científicos, artistas y escritores en el desarrollo de un país, y en los avances y mejora de la vida de las personas y de su sociedad.

- Fomentar la convivencia entre los diferentes grupos que comparten la actividad y la participación activa de los alumnos en trabajos cooperativos.

- Favorecer el conocimiento y respeto hacia las Comunidades Autónomas visitadas, poniendo en valor sus gentes y costumbres, sus riquezas y su contribución a los avances científicos, tecnológicos y culturales del país.

- Concienciar al alumnado de la importancia del desarrollo científico y tecnológico con el fin de contribuir a una mayor sostenibilidad del planeta.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Concienciar de la necesidad del tránsito de nuestras ciudades hacia escenarios más sostenibles.

- Valorar el progreso sin olvidar las obligaciones y aspectos necesarios de la sostenibilidad: económica, social y ambiental.

- Entender el suelo como uno de los más valiosos elementos naturales de los que disponemos, siendo necesario armonizar medio ambiente, calidad de vida, eficiencia energética y prestación de servicios.

- Conocer y dar a conocer la calidad del aire de la comarca de Benavente y los Valles así como de las distintas zonas enmarcadas dentro del Programa Rutas Científicas, Artísticas y Literarias.

- Iniciar y reforzar a los alumnos en el manejo del microscopio y otros instrumentos y/o materiales de laboratorio.

- Fomentar los conocimientos y habilidades científico-técnicas en el alumnado de Secundaria.

- Informar sobre los beneficios de la investigación científica a toda la sociedad.

- Fomentar el espíritu crítico del alumnado.

- Valorar y respetar tanto nuestra cultura y expresiones culturales como la de las diferentes comunidades autónomas de nuestro país.

- Poner en práctica los conocimientos lingüísticos adquiridos hasta el momento dentro de un contexto lúdico- educativo, enriquecedor para el crecimiento personal de los alumnos.

- Difundir a partir de este viaje algunas de nuestras canciones más conocidas dentro del cancionero popular tradicional zamorano.

- Conocer el proceso de romanización desarrollado en el noroeste español. en especial el urbanismo desarrollado por la civilización romana en estas tierras (Lugo, León,..)

- Formas de explotación del territorio: las Médulas, la navegación- Faro de la Torre de Hércules.

- Aprender las características y funciones del diario de viaje como herramienta de recogida de observaciones, sensaciones y vivencias.

- Ser capaz de orientarse con un mapa del centro buscando una serie de pistas
- Respetar el entorno y valorar como un lugar común para la realización de actividades físico-deportivas.

5) Contenidos trabajados en el proyecto

- Elaboración de cuestionario para hacerse entender en una situación comunicativa real.
- Valoración y respeto por otras culturas utilizando la lengua inglesa como vía de comunicación
- Producción de textos orales cortos, inteligibles y eficaces, con estructura lógica y con pronunciación adecuada, utilizando soportes digitales
 - Urbanismo sostenible.
 - Modos de transporte que hagan compatibles el crecimiento económico, la cohesión social y la defensa del medio ambiente.
- Líquenes: indicadores biológicos de contaminación o **bioindicadores**
- La orientación. Generalidades. ***Orientación por indicios***
- Conocimiento, aceptación y respeto de las normas para la conservación y mejora del medio urbano y natural
 - Proceso de romanización en el noroeste español, desde la fundación de ciudades a modos de vida, plano de León, plano muralla de Lugo, Faro de la torre de Hércules...
 - Explotación minera durante la época romana: Las Médulas. Frente al modo de vida de los pueblos prerromanos
 - El diario de viaje: características y tipos
 - El diario de viaje como documento de registro.

6) Plan de actividades interdisciplinar, incluyendo temporalización:

6.1. BIOLOGÍA Y GEOLOGÍA

Nombre de la actividad: *“Indicadores biológicos de contaminación: los líquenes”*

Los indicadores biológicos de contaminación o bioindicadores se basan en el análisis de la sensibilidad que presentan algunas especies de seres vivos a ciertos contaminantes gaseosos atmosféricos, cuyos efectos permiten identificar su presencia y vigilar la evolución de la contaminación atmosférica.

1. Actividades preparatorias. Las actividades previas se encuadran en la obtención de información de los aspectos medioambientales que caracterizan a la comarca de Benavente y los Valles. Por otra parte, se van a realizar varias prácticas en la búsqueda, recogida y reconocimiento en el laboratorio de distintos ejemplares de líquenes de la comarca. Finalmente, se establecerá la relación de la calidad del aire de la comarca con los líquenes presentes en distintas zonas.

2. Actividades a desarrollar. Seguimiento y control de calidad del aire de las zonas visitadas en este proyecto: - Observación de los líquenes presentes en las distintas zonas y estimación de la diversidad y riqueza líquénica en las zonas estudiadas.

3. Actividades posteriores. Comparación de la calidad del aire de las zonas visitadas.

6.2. URBANISMO SOSTENIBLE

El actual modelo de transporte en el mundo occidental es insostenible. La universalidad del automóvil se ha adueñado de calles y ciudades. Nos debemos plantear cómo nos movemos y el impacto ambiental que esto tiene, si queremos de verdad cuidar nuestro planeta.

Nombre de la actividad: *“Elaboración de un plan de movilidad sostenible para Benavente”*

1. Actividad preparatoria Estudio de los planes de movilidad sostenible de las ciudades que se van a visitar. El alumnado investigará en páginas web los aspectos básicos de los planes de movilidad sostenibles que realizan los ayuntamientos de las diferentes ciudades de la ruta. Con esta información, elaborarán un dossier que nos acompañará en las visitas.

2. Actividad a desarrollar. Estudio “in situ” de las alternativas al vehículo privado que están presentes en las ciudades visitadas. Las observaciones hechas en las visitas, así como la información que aporten los guías locales, serán recogidas en un dossier.

3. Actividad posterior. Elaboración de una presentación sobre los datos recogidos en las diferentes ciudades relativos a los planes de movilidad sostenible urbanos y sus beneficios para parar el cambio climático.

6.3. GEOGRAFÍA E HISTORIA

Nombre de la actividad: *“Romanización en el Noroeste español”*

El proceso de Romanización del noroeste español es posterior al proceso de conquista desarrollado en el s. a. C. En este proceso la fundación de ciudades y la explotación económica del territorio son aspectos fundamentales que han dejado su huella en el paisaje y en el urbanismo actual. El recorrido desde León, pasando por las Médulas, Lugo, y A Coruña son puntos de interés para estudiar estos aspectos.

1. Actividad preparatoria. Sesión de instrucciones de la tarea a desarrollar con explicación sobre los aprendizajes que van a desarrollar durante la ruta.

2. Actividad a desarrollar. Tomar nota e investigar sobre el urbanismo de León y Lugo. Realizando preguntas sobre el tema, sacando fotos de planos, murallas, obras romanas. Vídeo breve para montaje posterior. Tomar nota e investigar sobre la explotación del territorio. Explotación minera de las médulas, rutas marítimas como el faro la torre de hércules, otros. Fotos y vídeos breves para montaje posterior. Características de los pueblos prerromanos. Fotos del castro. Vídeo breve para montaje posterior.

3. Actividad posterior. Exposición sobre las actividades propuestas.

6.4. EDUCACIÓN FÍSICA

Nombre de la actividad: “Orientación por indicios”

3. Actividad posterior. Ser capaz de orientarse con un mapa del centro buscando una serie de pistas. Describir una ruta de montaña de cualquier zona de la provincia de Zamora. Respeto del medio ambiente durante toda la unidad didáctica.

6.5. MÚSICA

Nombre de la actividad: “DONDE VAS ADELAIDA”

Este romance es cantado en Zamora y alrededores, pero también existen versiones en León y por supuesto en muchas aldeas gallegas, donde dicen “O ROMANCE DE ADELAIDA E ENRIQUE”. Se trata de un romance cuyo es el amor no correspondido, y la protagonista es una mujer.

1. Actividad preparatoria. Estudio y preparación de la canción “DONDE VAS ADELAIDA”, donde lo más destacable es su gran amplitud melódica, las alteraciones utilizadas y su cascada de tresillos finales, que hacen que esta melodía sea complicada de entonar.

2. Actividad a desarrollar. La canción se mostrará en el taller de música que tendrá lugar en Santiago de Compostela.

3. Actividad posterior. Visualización de video demostrativo de la actividad realizada en el taller etnográfico.

6.5. INGLÉS

Nombre de la actividad: “Ultreia ”

El camino de Santiago ha supuesto a lo largo de la historia un medio de intercambio lingüístico y cultural. Los peregrinos que nos encontraremos en el último tramo del camino nos ayudarán a poner en práctica nuestros conocimientos lingüísticos y culturales propios, de la zona y de los países de procedencia de los otros peregrinos

1. Actividad preparatoria. Visualización de tráiler de la película “The way” de Martin Sheen. Elaboración de cuestionario para entrevistar a algún peregrino americano.

2. Actividad a desarrollar en las Rutas Científicas, Artísticas y Literarias. Entrevistas a peregrinos siguiendo el guión del cuestionario

3. Actividad posterior. Elaboración de estadísticas de acuerdo con la información recopilada.

Nombre de la actividad: "Ultreia "

La puesta en valor y difusión de las experiencias vividas y lugares visitados es el eje central de la actividad.

1. Actividad preparatoria. Búsqueda de información de los lugares que se visitarán, los monumentos más importantes, gastronomía y expresiones culturales de esas ciudades.

3. Actividad posterior. Elaboración de i-movies con la información recogida durante las estancias en esos lugares y colocación de pósters informativos con códigos QR que dan acceso a la visualización de las i-movies a toda la comunidad educativa del IES Los Sauces.

7) Metodología

La Educación Secundaria Obligatoria es una etapa esencial en la formación integral de la persona, ya que en ella se afianzan las bases para el aprendizaje en etapas educativas posteriores y se consolidan los hábitos de trabajo, habilidades y valores que se mantendrán toda la vida. De ahí, la importancia de la metodología, que ha de estar orientada a potenciar el *aprendizaje por competencias* por lo que será *activa y participativa*, potenciando la *autonomía de los alumnos* en la toma de decisiones, el aprender por sí mismos y el *trabajo colaborativo*, la búsqueda selectiva de información y, finalmente, la aplicación de lo aprendido a nuevas situaciones. Todo ello teniendo en cuenta, además, las posibilidades que ofrecen las tecnologías de la información y comunicación. En esta línea, el *trabajo por proyectos* es especialmente relevante, poniendo en práctica así una metodología activa y respetuosa.

No se trata de conocer y saber algo sobre la lengua extranjera desde un punto de vista teórico, sino de practicarla, utilizándola para comunicar y comprender en situaciones reales, ya sean orales o escritas. Con esta actividad pretendemos poner en práctica todas estas destrezas. Es de vital importancia que nuestros alumnos puedan comunicarse con fluidez en inglés y, sobre todo, disfrutar haciéndolo. Para ello los principios metodológicos acordados incluirán los siguientes aspectos:

1. Dirigirse siempre a los alumnos en inglés. Asegurarse de que el alumnado conoce las expresiones útiles de ámbito personal para comunicarse fuera del aula.

2. Promocionar la importancia del idioma como medio de comunicación interdisciplinar.

3. Poner en valor la riqueza cultural, literaria y científica de nuestro país para poder valorar y respetar la de los países de habla inglesa.

La metodología que aplicaremos en todas las actividades de la Ruta estará centrada en el alumnado, siendo activa, dinámica, abierta, participativa, cooperativa, flexible, interactiva, integradora,

intuitiva, motivadora, lúdica, autónoma, y en la medida de lo posible, rica en recursos y materiales interdisciplinarios.

8) Evaluación y resultados que se pretenden.

Los criterios de evaluación y sus concreciones permitirán al alumnado conseguir los objetivos propuestos al término de la etapa. Estarán a su vez íntimamente ligados a la metodología llevada a cabo durante el proceso de aprendizaje. Si tenemos en cuenta que la evaluación debería tomar en consideración todos los aspectos de la educación, incluyendo el conocimiento y dominio de las diferentes destrezas, así como también las capacidades de reflejar la variedad de estilos de aprendizaje de los alumnos, la evaluación debe ser un proceso continuo que se centre en el progreso del alumno.

Las actividades propuestas por los diferentes departamentos involucrados en el programa de inmersión lingüística, aplicarán los criterios de evaluación acordados en sus asignaturas. Asimismo, los instrumentos de evaluación con los que mediremos el grado de consecución de los objetivos de las actividades no se basarán únicamente en pruebas donde se mida el grado de conocimiento del alumno, sino que también medirá sus habilidades, el esfuerzo realizado, la actitud de cara a la actividad, el grado de implicación en su realización, etc. a través de la observación del alumno, cuestionario de preguntas, rúbricas de evaluación, etc.

9) Difusión de la experiencia y de los resultados.

La difusión de la experiencia vivida y de los resultados y conocimientos adquiridos se realizarán a través de diferentes vías.

Por un lado, muchas de las actividades se llevarán a cabo con el fin de dar a conocer la experiencia vivida tanto con familiares como con el resto de miembros de la comunidad educativa del IES Los Sauces. Se propondrán actividades vinculadas al mundo de las nuevas tecnologías para elaborar elementos de difusión (Padlets, posters con Códigos QR decodificables para todos los alumnos y profesores del centro, etc.)

Por otro lado, *El diario Benavente Digital*, con el que mantenemos desde hace años una estrecha colaboración, publicará y difundirá todo el proceso de aprendizaje de nuestros alumnos en las diferentes etapas que forman parte de este Programa de Rutas Científicas, artísticas y Literarias con inmersión Lingüística de Cyl- Otoño 2019.