



Pablo Neruda

Neftalí Ricardo Reyes Basoalto, quien escribiría posteriormente con el pseudónimo de Pablo Neruda, nació en Parral en 1904. Publica en 1924 sus *Veinte poemas de amor y una canción desesperada* y muchas otras obras a lo largo de su vida. En 1945 obtiene el Premio Nacional de Literatura y en 1971 el Premio Nobel de Literatura. Muere en Santiago de Chile el 23 de septiembre de 1973. Póstumamente se publican sus memorias en 1974 con el título *Confieso que he vivido*.

Los *Veinte poemas de amor...* está compuesto por veinte poemas de amor y un poema final al que Neruda tituló *Una canción desesperada*; Los poemas no pero son las propias experiencias amorosas de Pablo Neruda. Por tanto, es un poemario que va dirigido varias amantes. Sin embargo, no las describe literalmente durante el desarrollo de la obra, sino que el autor recrea características físicas de mujeres de su juventud y, con ellas construye a la amada irreal que se incluye a lo largo del libro.

Obra recomendada por Víctor Aguilar de 1ESO B.



*Me gusta cuando callas porque estás como ausente
Y me oyes desde lejos, y tu voz no me toca
Parece que los ojos se te hubieran volado
Y parece que un beso te cerrara la boca.*

*Como todas las cosas están llenas de mi alma
emerges de las cosas, llena del alma mía.
Mariposa de sueño, te pareces a mi alma
Y te pareces a la palabra melancolía.*

*Me gustas cuando callas y estás como distantes.
Y estás como quejándote, mariposa en arrullo.
Y me oyes desde lejos, y mi voz no te alcanza:
Déjame me calle con el silencio tuyo.*

*Déjame que te hable también con tu silencio
Claro como una lámpara, simple como un anillo.
Eres como la noche callada y constelada.
Tu silencio es de estrella, tan lejano y sencillo.*

Reseña para el viernes 4 de noviembre de 2022.