



RESEÑAS LITERARIAS
DE LOS VIERNES

IES LOS SAUCES
BENAVENTE
ANTONIO HERNANDO
3°C

OBRA

Manolito Gafotas es una obra literaria que se sumerge en el género de la literatura juvenil y la comedia. Su trama se desenvuelve en el barrio de Carabanchel, en Madrid, y nos sumerge en la mente de Manolito, un niño de alrededor de diez años con una perspectiva de la vida sumamente singular y peculiar. Manolito es un personaje entrañable que se autodenomina "gafotas" debido a sus gafas. Aunque es un niño inteligente y observador, su mente tiene una imaginación desbordante que lo impulsa a crear historias y situaciones extravagantes. A través de sus ojos, el lector se convierte en testigo de los sucesos que forman parte de su vida cotidiana. La trama se centra en las vivencias de Manolito en su barrio, su relación con su familia, en especial con su hermano pequeño, y con sus amigos, en particular, con su inseparable compañero, apodado "Mostaza" y su amiga Cata. A lo largo de la novela, Manolito se enfrenta a situaciones cómicas y a menudo absurdas, que van desde aventuras a orillas del río hasta intentos de impresionar a una chica de su clase. A pesar de su tono humorístico y las situaciones divertidas que presenta, la obra también aborda temas más profundos, como la amistad, la familia y la vida en un barrio humilde de Madrid. Elvira Lindo logra conseguir un retrato vívido de la infancia y la adolescencia a través de los ojos de Manolito, y su estilo de escritura fresco y lleno de humor ha conquistado tanto a jóvenes como a adultos. Manolito Gafotas es una novela juvenil que muestra la comedia con momentos de profunda reflexión sobre la vida cotidiana, la amistad y las complejidades de la niñez en un barrio madrileño. La voz auténtica y única de Manolito hace esta obra que sea una lectura tanto divertida como conmovedora, dejando una huella duradera en la literatura juvenil española.





AUTORA

Elvira Lindo es una destacada escritora y periodista de origen español, reconocida por su trayectoria en el ámbito literario y de la comunicación. Lindo dio sus primeros pasos en el mundo del periodismo, desempeñando roles en diversas esferas mediáticas, incluyendo la prensa escrita y la radio. Elvira Lindo alcanzó la cumbre de su reconocimiento con la publicación de «Manolito Gafotas» en el año 1994, obra que marcó el inicio de una serie literaria que introduce al travieso y carismático Manolito y su singular perspectiva del mundo. Conjuntamente con la saga de Manolito Gafotas, Lindo ha dado vida a novelas orientadas al público adulto, así como también ha participado en la creación de ensayos y guiones cinematográficos y televisivos.

Elvira Lindo ha sido objeto de diversos reconocimientos a lo largo de su carrera, entre los que destaca el prestigioso Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil en España. En conclusión, Elvira Lindo se considera una talentosa escritora española, que en la literatura infantil y juvenil, especialmente a través de la serie de Manolito Gafotas, ha dejado una huella importante.

“

¡Cómo molo!

”

MANOLITO GAFOTAS
