



RESEÑAS LITERARIAS DE LOS VIERNES

IES LOS SAUCES
BENAVENTE
ADRIANA GONZALEZ CARRERA
BSE2

OBRA

Es 1943 y Ana Kaminski cruza las puertas de hierro de Auschwitz junto a su amiga Ester Pasternak. Cuando llegan ante el oficial, Ana dice que es comadrona y que Ester es su asistente. Pronto se da cuenta de que el destino de muchos niños está en sus manos. Cuando dos oficiales de las SS arrebatan a un bebé de los brazos de su madre para confiarla a una familia alemana, Ana siente un dolor infinito.

Sin embargo, encuentra una manera de preservar el vínculo: empieza a tatuar en el brazo de cada recién nacido el mismo código de identificación que lleva la madre, para que algún día puedan reencontrarse. Pero ¿qué sucederá cuando el destino la enfrente a la más difícil de las decisiones? ¿Qué estará dispuesta a sacrificar?



AUTORA

ANNA STUART

Nacida en Saint Andrews, Escocia, Courtney quiso convertirse en escritora desde muy pequeña, siendo capaz de escribir historias desde los nueve años. Estudió Literatura Inglesa, especializándose en Literatura Medieval; a pesar de que seguía soñando con dedicarse a escribir, decidió conseguir un trabajo que le reportara estabilidad.

Sería al tener hijos y disponer de tiempo para escribir que recobró la ilusión por la nacida en Sage, Andrés, escritura. En esa época comenzó a publicar relatos en diversas revistas. Más adelante, se aventuró a crear ficciones más largas y vio la luz una serie de novelas históricas que publicó como Joanna Courtney.

De entre las obras que ha afirmado con el seudónimo Anna Stuart, se ha traducido al castellano *La enfermera de Auschwitz*.



“

«Inimaginable encontrarse en el horror de Auschwitz,
luchando para proteger a niños inocentes.
Una historia necesaria y conmovedora.»

“

-LEGENDARY
