



LAS RESEÑAS LITERARIAS DE LOS VIERNES



Viernes, veintiséis de noviembre de 2021

EL BESTIARIO DE AXLIN (2018) LAURA GALLEGO

De este libro se han vendido más de 100.000 ejemplares. En él nos sumergimos en otro mundo. Al lado de Axlin, la protagonista, trataremos de resolver múltiples preguntas, desafíos y problemas para ir uniendo varias piezas de un mismo rompecabezas.

LA AUTORA

Laura Gallego García es escritora española de literatura infantil y juvenil, y su principal campo es la fantasía. Ha ganado el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil con su libro *Donde los árboles cantan* del género fantástico-épico. Además, en 1999, ganó el premio *El Barco de Vapor* con su decimocuarta novela, *Finis Mundi*, que estaba ambientada en la Edad Media.

LA NOVELA

A lo largo de esta impresionante historia descubriremos muchas cosas: la existencia de monstruos amenazantes que tratan de acabar con la vida en todos los lugares de la Tierra; innumerables muertes; la falta de provisiones y la incomunicación entre las aldeas; la escritura de un bestiario con todo tipo de información sobre los monstruos...

Descubriremos con Axlin que el mundo no es todo un bosque de flores o un cielo con pinceladas de colores: existe el peligro, la desconfianza y el miedo. Pero también existe un lugar seguro, en el que somos protegidos por seres con cualidades sobrenaturales y por unos poderosos muros.

Este libro nos ayuda a entender la importancia de la felicidad y la seguridad; también a recordar que siempre hay gente que te ayudará, y que no vas a estar solo en ningún momento.

Lo mejor de todo es que esta saga cuenta con tres volúmenes, y por lo tanto, después de conocer el final de esta historia, todavía tenéis la posibilidad de disfrutar de otras dos aventuras tan maravillosas y estupendas como esta.





LAS RESEÑAS LITERARIAS DE LOS VIERNES



Viernes, veintiséis de noviembre de 2021

EL FRAGMENTO

Aprendió a usar diferentes armas y a preparar trampas, y, lo más importante, a formar parte de un equipo.

Terminó por conocer y respetar a sus compañeros. Estableció una amistosa competencia con Seis, que lo desafiaba constantemente para probar sus propios límites y a dar lo mejor de sí mismo. Perdonó a Tres la paliza que había recibido el primer día por su causa y acabó por tolerar que se preocupara tanto por él e insistiera en animarlo cuando las cosas le salían mal. Aprendió a apreciar el extraño sentido del humor de Uno y hasta empezó a reírse con sus chistes. Descubrió que Cuatro sabía muchas cosas y le gustaba compartirlas con quien quisiera escucharlo, por lo que acabó convirtiéndose en su mayor fuente de información. Y se dio cuenta de que Dos existía. Era un extraño muchacho que apenas hablaba y hacía todo lo posible por no llamar la atención. Xein sospechaba que había algo más que timidez detrás de su actitud huidiza, pero el adiestramiento lo tenía tan ocupado que no encontraba tiempo material para indagar más.

A menudo se cruzaba con miembros de otras brigadas en el patio, en los pasillos y en el comedor. Una mañana, durante el desayuno, localizó por fin a Yoxin entre los reclutas de otro grupo. Se acercó para saludarlo, pero él lo hizo callar antes de que cometiera en error de pronunciar su nombre en voz alta.

Recomendado por Lucía Maniega Martínez, alumna de 2ºA ESO en el IES Los Sauces (Benavente)